

<http://evodio.education>

Plan semanal número 30 para Cuarto Grado. Grupo B.

Del lunes, 24 al jueves, 27 de marzo de 2023.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes.
 MATEMÁTICAS	 LENGUAJE	 DEPORTES	 LENGUAJE	
 LENGUAJE	 MATEMÁTICAS	 ARTES	 MATEMÁTICAS	
R e c e s o				
 CIVISMO	 GEOGRAFÍA	 LENGUAJE	 CIENCIAS NATURALES	
 HISTORIA	 CIENCIAS NATURALES	 MATEMÁTICAS	 GEOGRAFÍA	

Distribución semanal de periodos lectivos.

Observaciones generales: En cada una de las sesiones es posible que algunos alumnos tengan alguna dificultad, por ello, se les apoyará de manera individual en la realización de las actividades.

Observaciones del Director:

Responsable del grupo

Vo. Bo.

Docente frente a grupo

Director

Descubriendo a nuestros autores favoritos

Tema: Autores y géneros literarios.	Lección número: 8.15
Temas centrales y metas de la lección: Identificar autores y géneros literarios favoritos, fomentar la lectura y la escritura creativa.	
Materiales necesarios: Libros de autores variados, pizarrón, tiza o marcadores, cuadernos y lápices.	Objetivos de aprendizaje: Identificar autores y géneros favoritos, expresar opiniones sobre lecturas, desarrollar habilidades de lectura y escritura creativa.
<p>Estructura y/o actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recordar y comprender: Responder preguntas sobre textos y autores favoritos (Actividad 1 del libro. Página 140). 2. Aplicar: Escribir nombres de autores favoritos en el pizarrón y comentar las razones de su preferencia (Actividad 2 del libro. Página 140). 3. Analizar: Buscar y leer textos de autores favoritos en la Biblioteca Escolar, reflexionar sobre sus opiniones (Actividad 3 del libro. Página 140). 4. Analizar: Buscar y leer textos de otros autores del mismo género y subgénero que el autor favorito (Actividad 4 del libro. Página 140). 5. Crear: Seleccionar una imagen de una historieta, describir lo que sucede en ella y escribir una historia basada en la imagen (Actividades 1-3 del "Leo y escribo" del libro. Página 141). 6. Evaluar: Compartir y discutir las historias creadas con los compañeros, reflexionar sobre las preferencias y cambios que harían (Actividades 4-5 del "Leo y escribo" del libro. Página 141). 	
<p>Evaluación y/o asesoramiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar la participación de los estudiantes en las actividades y sus respuestas a las preguntas. • Evaluar la habilidad de los estudiantes para identificar autores y géneros favoritos, así como para expresar sus opiniones sobre las lecturas. • Evaluar la calidad y creatividad de las historias escritas basadas en las imágenes de las historietas. • Proporcionar retroalimentación y asesoramiento a los estudiantes sobre sus historias y opiniones. 	

Observaciones:

Analizando nuestros programas de televisión favoritos

Tema: Programas de televisión y análisis de preferencias.	Lección número: 9.1
Temas centrales y metas de la lección: Compartir preferencias de programas de televisión, analizar las razones de su elección y presentar los resultados al grupo.	
Materiales necesarios: Pizarrón, tiza o marcadores, cuadernos y lápices.	Objetivos de aprendizaje: Identificar programas de televisión favoritos, expresar opiniones sobre programas de televisión, desarrollar habilidades de análisis y presentación.
Estructura y/o actividad: <ol style="list-style-type: none"> 1. Recordar y comprender: Reflexionar sobre las preguntas acerca de los programas de televisión y tomar nota de las respuestas (Actividad 1 de la página 142 del libro). 2. Aplicar: Compartir respuestas de la actividad anterior con los compañeros (Actividad 1a de la página 143 del libro). 3. Analizar: Identificar coincidencias y diferencias en las respuestas de los compañeros, escribiéndolas en el pizarrón (Actividad 1b de la página 143 del libro). 4. Evaluar: Reflexionar en grupo sobre los programas favoritos y registrar las conclusiones en el cuaderno (Actividad 1c de la página 143 del libro). 5. Crear: Elaborar una breve presentación sobre el análisis de un programa de televisión favorito, destacando las razones por las que es especial para el estudiante. 6. Presentar: Exponer los resultados del análisis al grupo, utilizando las habilidades de comunicación oral y escucha activa. 	
Evaluación y/o asesoramiento: <ul style="list-style-type: none"> • Observar la participación de los estudiantes en las actividades y sus respuestas a las preguntas. • Evaluar la habilidad de los estudiantes para identificar programas de televisión favoritos y expresar sus opiniones sobre ellos. • Evaluar la calidad y profundidad del análisis de los programas de televisión realizados por los estudiantes. • Evaluar las habilidades de presentación y comunicación oral de los estudiantes al exponer los resultados de su análisis. • Proporcionar retroalimentación y asesoramiento a los estudiantes sobre sus análisis y presentaciones. 	

Observaciones:

Explorando actividades y haciendo amigos en la biblioteca

Tema: Actividades en la biblioteca y socialización.

Lección número: 9.2

Temas centrales y metas de la lección: Identificar actividades que se pueden realizar en la biblioteca, fomentar la socialización y la creatividad.

Materiales necesarios: Imágenes de diferentes áreas de la biblioteca, cuadernos y lápices.

Objetivos de aprendizaje: Conocer las distintas áreas y actividades de una biblioteca, imaginar y proponer actividades para conocer a otros niños en la biblioteca.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar y comprender:** Observar imágenes de diferentes áreas de la biblioteca y comentar sobre las actividades que se pueden realizar (Actividad 1 de "Además de leer, ¿puedo hacer otra cosa?" del libro).
2. **Aplicar:** Imaginar una visita a diferentes áreas de la biblioteca y responder qué actividades les gustaría realizar (Actividades 2 y 3 de "Además de leer, ¿puedo hacer otra cosa?" del libro).
3. **Analizar:** Discutir otras actividades que podrían realizarse en la biblioteca (Actividad 4 de "Además de leer, ¿puedo hacer otra cosa?" del libro).
4. **Evaluar:** Leer el caso de Ana y Simón y comentar sobre las salas de la biblioteca que visitarían y las actividades que podrían realizar para conocer a otras personas (Actividad 1 de "¡Hago amigos en la biblioteca!" del libro).
5. **Crear:** Elaborar una lista de actividades que se pueden realizar en la biblioteca para recomendar a Ana y Simón (Actividad 2 de "¡Hago amigos en la biblioteca!" del libro).

Evaluación y/o asesoramiento:

- Observar la participación de los estudiantes en las actividades y sus respuestas a las preguntas.
- Evaluar la habilidad de los estudiantes para identificar diferentes áreas de una biblioteca y actividades que pueden realizar en ellas.
- Evaluar la creatividad y capacidad de los estudiantes para proponer actividades interesantes y socializar con otros niños en la biblioteca.
- Proporcionar retroalimentación y asesoramiento a los estudiantes sobre sus ideas y propuestas de actividades en la biblioteca.

Observaciones:

Analizando y comentando programas de televisión preferidos

Tema: Análisis de programas de televisión y criterios de análisis.

Lección número: 9.3

Temas centrales y metas de la lección: Continuar el análisis de programas de televisión, establecer criterios de análisis y comparar características de los programas preferidos.

Materiales necesarios: Cuadernos y lápices, pizarrón y tiza o marcadores.

Objetivos de aprendizaje: Identificar características de programas de televisión preferidos, desarrollar criterios de análisis y comparar programas.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar y comprender:** Comentar sobre las razones por las cuales algunos programas son preferidos (Actividad 1 del libro).
2. **Aplicar:** Comparar las características de los programas preferidos (Actividad 1a del libro).
3. **Analizar:** Elegir los programas preferidos del grupo y registrarlos (Actividad 2 del libro).
4. **Evaluar:** Con la ayuda del maestro, escribir una lista de características de los programas que puedan ser utilizadas como criterios de análisis (Actividad 2a del libro).
5. **Crear:** Establecer criterios de análisis relacionados con datos generales, aspectos particulares y elementos audiovisuales de los programas de televisión.
6. **Aplicar:** Utilizar los criterios de análisis para comparar y clasificar los programas de televisión preferidos del grupo.

Evaluación y/o asesoramiento:

- Observar la participación de los estudiantes en las actividades y sus respuestas a las preguntas.
- Evaluar la habilidad de los estudiantes para identificar y comparar características de programas de televisión preferidos.
- Evaluar la capacidad de los estudiantes para establecer criterios de análisis y aplicarlos en la comparación y clasificación de programas de televisión.
- Proporcionar retroalimentación y asesoramiento a los estudiantes sobre su análisis y uso de criterios de análisis.

Observaciones:

¿Cuántas veces cabe? Perímetro y área de figuras poligonales

Tema: Perímetro y área de figuras poligonales.	Lección número: 79
<p>Temas centrales y metas de la lección:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar entre perímetro y área de figuras poligonales. • Calcular el perímetro y el área de figuras poligonales mediante diversos procedimientos. • Comparar el perímetro y el área de diferentes figuras poligonales. • Fomentar el uso del lenguaje formal en la descripción de las magnitudes geométricas. 	
<p>Materiales y/o recursos necesarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de Desafíos matemáticos • Hojas de papel cuadriculado • Reglas • Lápices y borradores • Tijeras • Reticulados transparentes (opcional) 	<p>Objetivos de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y diferenciar el perímetro y el área de figuras poligonales. • Aplicar diversas estrategias para calcular el perímetro y el área de figuras poligonales. • Comparar y analizar las magnitudes geométricas de diferentes figuras poligonales.
<p>Estructura y/o actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recordar: Recordar conceptos previos: Perímetro y área. 2. Comprender y aplicar: Analizar el problema 1 de la página 146 del libro de Desafíos matemáticos. 3. Aplicar: Implementar diferentes procedimientos para calcular el perímetro y el área de las figuras poligonales propuestas. 4. Analizar: Comparar y discutir los resultados obtenidos con los compañeros y reflexionar sobre las unidades de medida utilizadas. 5. Evaluar: Resolver el problema 2 de la página 147 y la consigna complementaria en la página 148, comparando los perímetros y áreas de las figuras sin realizar cálculos o utilizando unidades de medida. 6. Crear: Reflexionar y discutir en grupo sobre el uso de unidades cuadradas para medir áreas y unidades lineales para medir perímetros. 	
<p>Evaluación y/o asesoramiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar y evaluar la participación activa de los alumnos en la discusión y resolución de los problemas. • Revisar las estrategias y soluciones empleadas por los alumnos en la resolución de los problemas propuestos. • Valorar la capacidad de los alumnos para diferenciar entre perímetro y área, y utilizar adecuadamente las unidades de medida correspondientes. • Realizar preguntas de seguimiento para comprobar la comprensión de los conceptos clave y la aplicación adecuada de las estrategias de cálculo. • Reflexionar sobre las observaciones posteriores para mejorar las consignas y la enseñanza de los conceptos en futuras lecciones. 	

Observaciones posteriores:

1. ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes de los alumnos?
2. ¿Qué hizo para que los alumnos pudieran avanzar?
3. ¿Qué cambios deben hacerse para mejorar las consignas?

Contorno y superficie: Trazo de polígonos con áreas y perímetros determinados

Tema: Trazo de polígonos con áreas y perímetros determinados.

Lección número: 80

Temas centrales y metas de la lección:

- Distinguir el perímetro y el área de figuras poligonales mediante el trazo de polígonos con áreas y perímetros determinados.
- Desarrollar habilidades para trazar polígonos en base a su área o perímetro.
- Comprender que diferentes figuras pueden tener el mismo área o perímetro.

Materiales y/o recursos necesarios:

- Libro de Desafíos matemáticos
- Hojas de papel cuadriculado
- Reglas
- Lápices y borradores

Objetivos de aprendizaje:

- Trazar polígonos en una cuadrícula dados su área o su perímetro.
- Comprobar que diferentes figuras pueden tener el mismo área o perímetro.
- Reflexionar sobre las unidades de medida utilizadas para medir áreas y perímetros.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar:** Repasar los conceptos de perímetro y área aprendidos en la lección anterior.
2. **Comprender:** Analizar y discutir la consigna de la página 149 del libro de Desafíos matemáticos.
3. **Aplicar:** Resolver los problemas propuestos en parejas, trazando polígonos dados su área o perímetro.
4. **Analizar:** Comparar y discutir las soluciones de los compañeros y reflexionar sobre las unidades de medida utilizadas.
5. **Evaluar:** Analizar y verificar las soluciones de los ejercicios propuestos en la página 150 del libro.
6. **Crear:** Reflexionar y discutir en grupo sobre las diferentes formas de representar $1/2$ de la unidad y cómo diferentes figuras pueden tener la misma área o perímetro.

Evaluación y/o asesoramiento:

- Observar y evaluar la participación activa de los alumnos en la discusión y resolución de los problemas.
- Revisar las soluciones y estrategias empleadas por los alumnos en la resolución de los problemas propuestos.
- Valorar la capacidad de los alumnos para trazar polígonos dados su área o perímetro y verificar si cumplen con las condiciones establecidas.
- Realizar preguntas de seguimiento para comprobar la comprensión de los conceptos clave y la aplicación adecuada de las estrategias de trazo.
- Reflexionar sobre las observaciones posteriores para mejorar las consignas y la enseñanza de los conceptos en futuras lecciones.

Observaciones posteriores:

1. ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes de los alumnos?
2. ¿Qué hizo para que los alumnos pudieran avanzar?
3. ¿Qué cambios deben hacerse para mejorar las consignas?

Relación perímetro-área: Trazo de polígonos con medidas específicas

Tema: Trazo de polígonos con medidas específicas de perímetro y área.

Lección número: 81

Temas centrales y metas de la lección:

- Distinguir el perímetro y el área de figuras poligonales mediante el trazo de polígonos con medidas específicas.
- Comprender y aplicar las relaciones entre perímetro y área en el trazo de polígonos.
- Desarrollar habilidades para trazar polígonos cumpliendo condiciones específicas de perímetro y área.

Materiales y/o recursos necesarios:

- Libro de Desafíos matemáticos
- Hojas de papel cuadriculado
- Reglas
- Lápices y borradores

Objetivos de aprendizaje:

- Trazar polígonos en una cuadrícula que cumplan condiciones específicas de perímetro y área.
- Comprender las relaciones entre perímetro y área en diferentes figuras.
- Reflexionar sobre las afirmaciones geométricas derivadas de las actividades.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar:** Repasar los conceptos de perímetro y área aprendidos en las lecciones anteriores.
2. **Comprender:** Analizar y discutir las consignas de las actividades 1, 2 y 3 de las páginas 151, 152 y 153 del libro de Desafíos matemáticos.
3. **Aplicar:** Resolver las actividades en equipos, trazando polígonos que cumplan las condiciones específicas de perímetro y área.
4. **Analizar:** Comparar y discutir las soluciones de los compañeros y reflexionar sobre las relaciones entre perímetro y área en diferentes figuras.
5. **Evaluar:** Reflexionar y discutir en grupo las afirmaciones geométricas derivadas de las actividades.
6. **Crear:** Crear nuevos ejercicios similares a los de las actividades para practicar el trazo de polígonos cumpliendo condiciones específicas de perímetro y área.

Evaluación y/o asesoramiento:

- Observar y evaluar la participación activa de los alumnos en la discusión y resolución de los problemas.
- Revisar las soluciones y estrategias empleadas por los alumnos en la resolución de las actividades propuestas.
- Valorar la capacidad de los alumnos para trazar polígonos cumpliendo condiciones específicas de perímetro y área.
- Realizar preguntas de seguimiento para comprobar la comprensión de las relaciones entre perímetro y área y la aplicación adecuada de las estrategias de trazo.
- Reflexionar sobre las observaciones posteriores para mejorar las consignas y la enseñanza de los conceptos en futuras lecciones.

Observaciones posteriores:

1. ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes de los alumnos?
2. ¿Qué hizo para que los alumnos pudieran avanzar?
3. ¿Qué cambios deben hacerse para mejorar las consignas?

Memorama: Comparación de perímetros y áreas en figuras poligonales

Tema: Comparación de perímetros y áreas en figuras poligonales mediante un juego.

Lección número: 82

Temas centrales y metas de la lección:

- Reforzar la distinción entre perímetro y área de figuras poligonales.
- Practicar el cálculo aproximado del perímetro y área de figuras poligonales.
- Fomentar la colaboración y el trabajo en equipo a través de un juego educativo.

Materiales y/o recursos necesarios:

- Material recortable del libro de Desafíos matemáticos (páginas 225-227)
- Tijeras
- Mesas para organizar a los equipos

Objetivos de aprendizaje:

- Comparar y calcular correctamente el perímetro y el área de figuras poligonales en el contexto de un juego.
- Desarrollar estrategias para recordar y relacionar figuras con medidas similares.
- Fomentar la colaboración y el trabajo en equipo.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar:** Repasar los conceptos de perímetro y área de figuras poligonales aprendidos en lecciones anteriores.
2. **Comprender:** Explicar y discutir las reglas del juego Memorama y cómo se relacionan con el cálculo de perímetros y áreas.
3. **Aplicar:** Organizar a los alumnos en equipos de tres o cuatro integrantes y proporcionarles el material recortable para crear las cartas del juego.
4. **Analizar:** Jugar al Memorama siguiendo las reglas establecidas y practicando el cálculo de perímetros y áreas en un entorno lúdico.
5. **Evaluar:** Reflexionar en grupo sobre las estrategias empleadas en el juego, las dificultades encontradas y cómo se relacionan con el cálculo de perímetros y áreas.
6. **Crear:** Proponer nuevas variantes o adaptaciones del juego Memorama que permitan seguir practicando el cálculo de perímetros y áreas.

Evaluación y/o asesoramiento:

- Observar y evaluar la participación activa de los alumnos en el juego y en el cálculo de perímetros y áreas.
- Revisar las soluciones y estrategias empleadas por los alumnos en el juego.
- Valorar la capacidad de los alumnos para colaborar y trabajar en equipo.
- Realizar preguntas de seguimiento para comprobar la comprensión de las relaciones entre perímetro y área y la aplicación adecuada de las estrategias de cálculo.
- Reflexionar sobre las observaciones posteriores para mejorar las consignas y la enseñanza de los conceptos en futuras lecciones.

Observaciones posteriores:

1. ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes de los alumnos?
2. ¿Qué hizo para que los alumnos pudieran avanzar?
3. ¿Qué cambios deben hacerse para mejorar las consignas?

Introducción a la Fricción: Causas, Consecuencias y Efectos

Tema: La fricción.	Lección número: 1
Temas centrales y metas de la lección: Comprender la fricción como una fuerza, sus causas, consecuencias y efectos en los objetos.	
Materiales necesarios: Pizarrón, marcadores, hojas de trabajo, lápices, borradores, libro de texto, proyector (opcional).	Objetivos de aprendizaje: Relacionar la fricción con la fuerza y describir sus efectos en los objetos.
Estructura y/o actividad: <ol style="list-style-type: none">1. Recordar: Definir la fricción y la fuerza.2. Comprender: Explicar cómo se genera la fricción entre dos superficies en contacto.3. Aplicar: Identificar ejemplos cotidianos de fricción y su relación con la fuerza.4. Analizar: Comparar situaciones en las que la fricción es útil y situaciones en las que puede ser un inconveniente.5. Evaluar: Reflexionar sobre la importancia de la fricción en nuestras vidas y cómo afecta a distintos objetos y situaciones.	
Evaluación y/o asesoramiento: <ul style="list-style-type: none">• Participación activa en la discusión de clase.• Completar hojas de trabajo relacionadas con la fricción, la fuerza y sus efectos.• Responder a preguntas de comprensión y aplicación para verificar la adquisición de conocimientos.• Reflexión escrita sobre la importancia de la fricción en situaciones cotidianas.	

Observaciones:

Electrización de materiales: electricidad estática y sus efectos en el entorno

Tema: Electrización de materiales.	Lección número: 2
Temas centrales y metas de la lección: Comprender la producción de electricidad estática a través de la frotación y el contacto, y describir sus efectos en situaciones cotidianas.	
Materiales necesarios: Pizarrón, marcadores, hojas de trabajo, lápices, borradores, libro de texto, globos, bolsas de plástico, papel cortado en trozos pequeños, agua.	Objetivos de aprendizaje: Describir formas de producir electricidad estática: frotación y contacto, así como sus efectos en situaciones del entorno.
Estructura y/o actividad: <ol style="list-style-type: none"> 1. Recordar: Repasar el concepto de fricción y cómo se relaciona con la electricidad estática. 2. Comprender: Explicar cómo se generan cargas eléctricas en objetos a través de la frotación y el contacto. 3. Aplicar: Realizar el experimento de la página 112 utilizando globos, bolsas de plástico y papel para observar la electricidad estática en acción. 4. Analizar: Identificar los efectos de la electricidad estática en situaciones cotidianas y discutir por qué ocurren. 5. Evaluar: Reflexionar sobre cómo la electricidad estática influye en nuestro entorno y cómo podemos usarla o reducirla en nuestras vidas. 	
Evaluación y/o asesoramiento: <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en la discusión de clase y en la realización del experimento. • Completar hojas de trabajo relacionadas con la electricidad estática, sus formas de producción y sus efectos. • Responder a preguntas de comprensión y aplicación para verificar la adquisición de conocimientos. • Reflexión escrita sobre la importancia de la electricidad estática en situaciones cotidianas y cómo podemos usarla o reducirla en nuestras vidas. 	

Observaciones:

La diversidad cultural en México y su importancia

Tema: La diversidad cultural de la población en México.

Lección número: 4

Temas centrales y metas de la lección: Conocer y valorar la diversidad cultural de México y las diferentes lenguas y costumbres de sus pueblos indígenas.

Materiales necesarios: Libro de Geografía, cuadernos, lápices, pizarrón y marcadores.

Objetivos de aprendizaje: Que los alumnos valoren la diversidad cultural de la población en México y entiendan la importancia de conservar las diferentes lenguas y tradiciones.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar:** Leer la página 106 y 107 del libro de Geografía sobre la diversidad cultural y las lenguas en México.
2. **Comprender:** Explicar a los alumnos la importancia de la diversidad cultural y las lenguas indígenas en México.
3. **Aplicar:** Realizar la actividad del libro, donde cada alumno busca un poema, leyenda o canción indígena y lo escribe en su cuaderno.
4. **Analizar:** En grupo, seleccionar algunos fragmentos y discutir sus similitudes y diferencias, así como si son expresiones de una forma de vida urbana o rural.
5. **Evaluar:** Reflexionar sobre la importancia de conservar y valorar las diferentes culturas y lenguas en México.
6. **Crear:** Escribir una carta a un amigo imaginario, describiendo la diversidad cultural de México y la importancia de valorarla y conservarla.

Evaluación y/o asesoramiento: Evaluar la participación de los alumnos en las actividades y en la discusión en grupo. Revisar las cartas escritas por los alumnos y brindar retroalimentación sobre su contenido y la reflexión acerca de la diversidad cultural en México.

Observaciones:

Herencia indígena y riqueza cultural en México

Tema: Las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas en México

Lección número: 4 (continuación)

Temas centrales y metas de la lección: Profundizar en el conocimiento de las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas en México y reflexionar sobre su situación actual.

Materiales necesarios: Libro de Geografía, cuadernos, lápices, pizarrón, marcadores, Atlas de México, imágenes de pueblos indígenas, trajes, alimentación, tradiciones y costumbres.

Objetivos de aprendizaje: Que los alumnos conozcan y valoren las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas en México y reflexionen sobre su situación actual.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar:** Repasar las páginas 107 y 108 del libro de Geografía sobre la herencia indígena y las tradiciones en México.
2. **Comprender:** Explicar a los alumnos cómo las tradiciones y costumbres indígenas han influido en la cultura mexicana y cómo estas se han transmitido de generación en generación.
3. **Aplicar:** Realizar la actividad "Exploremos" en parejas, utilizando el Atlas de México para analizar y responder las preguntas sobre la distribución y situación de los pueblos indígenas en el país.
4. **Analizar:** Discutir en grupo sobre la información recabada en la actividad "Exploremos" y reflexionar sobre las condiciones de vida de los pueblos indígenas en México.
5. **Evaluar:** Reflexionar sobre la importancia de preservar y valorar las tradiciones y costumbres indígenas en México y cómo se pueden mejorar las condiciones de vida de estos pueblos.
6. **Crear:** Realizar una estampa de algún pueblo indígena del país, investigando e incluyendo detalles de su vestimenta, alimentación, fiestas y rituales.

Evaluación y/o asesoramiento: Evaluar la participación de los alumnos en las actividades y en la discusión en grupo. Revisar las estampas de los pueblos indígenas realizadas por los alumnos y brindar retroalimentación sobre la investigación y representación de las tradiciones y costumbres indígenas en México.

Observaciones:

Las exploraciones marítimas europeas y el encuentro de América y Europa

Tema: Causas y consecuencias de las exploraciones marítimas europeas y el encuentro entre América y Europa

Lección número: 3

Temas centrales y metas de la lección: Analizar las causas y consecuencias de las exploraciones marítimas europeas, el encuentro entre América y Europa y las condiciones que influyeron en la Conquista y la colonización.

Materiales necesarios: Libro de Historia, acceso a internet, bocina, proyector, pizarrón blanco, cuadernos y lápices.

Objetivos de aprendizaje: Que los alumnos comprendan las causas y consecuencias de las exploraciones marítimas europeas y el encuentro entre América y Europa, y sean capaces de analizar las condiciones que influyeron en la Conquista y la colonización.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar:** Leer las páginas 88 y 89 del libro de Historia y discutir brevemente los hechos históricos presentados.
2. **Comprender:** Responder preguntas sobre los hechos históricos en sus cuadernos, utilizando la información del libro.
3. **Aplicar:** Investigar en internet para complementar la información sobre las exploraciones marítimas europeas y el encuentro entre América y Europa.
4. **Analizar:** Comparar y contrastar las causas y consecuencias de las exploraciones marítimas europeas y las condiciones que influyeron en la Conquista y la colonización.
5. **Evaluar:** Realizar un debate en clase sobre las implicaciones de estos eventos históricos en la actualidad.
6. **Crear:** Escribir un ensayo corto o una historia alternativa imaginando un mundo sin exploraciones marítimas europeas y el encuentro entre América y Europa.

Evaluación y/o asesoramiento: Revisar las respuestas a las preguntas en los cuadernos, evaluar la participación en el debate y revisar los ensayos o historias alternativas para determinar si los alumnos han comprendido las causas y consecuencias de las exploraciones marítimas europeas y el encuentro entre América y Europa, y si han analizado las condiciones que influyeron en la Conquista y la colonización. Proporcionar retroalimentación a los alumnos y sugerencias para mejorar su comprensión y análisis.

Observaciones:

Construyendo Redes de Paz

Tema: Participación en la construcción de la cultura de paz y resolución pacífica de conflictos.

Lección número: 4

Temas centrales y metas de la lección: Comprender las causas y consecuencias de la violencia y trabajar en equipo para crear redes de paz que promuevan la resolución pacífica de conflictos en el aula y la escuela.

Materiales necesarios: Libro de texto, pizarrón blanco, proyector, marcadores, papel, bolígrafos, hojas de papel.

Objetivos de aprendizaje: Participar en la construcción de la cultura de paz con base en el respeto a la dignidad propia y la de los otros.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar:** Repasar el Día Internacional de la Paz y su significado (página 80)
2. **Comprender:** Discutir las causas y consecuencias de la violencia en el aula.
3. **Aplicar:** Formar equipos con igual cantidad de niñas y niños.
4. **Analizar:** Identificar y listar cinco situaciones que pueden ser causa de conflicto en el salón de clases y en la escuela.
5. **Evaluar:** Elegir una situación para atender y crear una red de paz.
6. **Crear:** Proponer un nombre, lema y dibujo para la red de paz.
7. **Aplicar:** Escribir una carta dirigida a alguien que pueda ayudar a resolver el conflicto.
8. **Presentar:** Exponer las redes de paz y recibir sugerencias de los demás equipos.

Evaluación y/o asesoramiento: Observar la participación activa de los estudiantes en la creación de redes de paz y evaluar la calidad de las propuestas presentadas en las cartas y exposiciones.

Observaciones:

Hagamos una estatua

Tema: Escultura.	Lección número: 14
Temas centrales y metas de la lección: Utilizar la escultura como lenguaje para expresar ideas y emociones, y aprender sobre diferentes tipos de estatuas y su simbolismo.	
Materiales necesarios: Fotografías de estatuas, alambre, pinzas, plastilina, pizarrón blanco, proyector, bocina, acceso a internet.	Objetivos de aprendizaje: Identificar diferentes tipos de estatuas, comprender el simbolismo en las estatuas, y crear una estatua erguida utilizando alambre y plastilina.
Estructura y/o actividad: <ol style="list-style-type: none"> 1. Recordar: Repasar conceptos básicos sobre estatuas y esculturas. 2. Comprender: Analizar fotografías de estatuas y discutir sobre las posiciones, representaciones y expresiones en ellas. 3. Aplicar: Formar equipos con igual cantidad de niñas y niños. 4. Analizar: Observar una imagen de una estructura de alambre y determinar cómo replicarla. 5. Evaluar: Reflexionar sobre la experiencia de elaborar la estatua y los beneficios de utilizar una estructura. 6. Crear: Construir una estatua erguida utilizando alambre y plastilina, basada en el personaje histórico investigado. 	
Evaluación y/o asesoramiento: Observar y evaluar la participación de los alumnos en las discusiones y análisis de las estatuas. Revisar la calidad y simbolismo de las estatuas creadas por los alumnos, y proporcionar retroalimentación constructiva. Analizar las reflexiones de los alumnos sobre su experiencia y aprendizaje en la elaboración de estatuas.	

Observaciones:

Día Naranja: Prevención del Hostigamiento y Acoso Sexual

Tema: Hostigamiento y acoso sexual contra mujeres, adolescentes y niñas.

Lección número: 7

Temas centrales y metas de la lección: Comprender la importancia de prevenir y combatir el hostigamiento y acoso sexual, fomentar el respeto y la igualdad de género.

Materiales necesarios: Videos educativos, hojas de papel, lápices, crayones, cartulinas y material impreso con información sobre el Día Naranja y la prevención de la violencia.

Objetivos de aprendizaje: Al final de la lección, los estudiantes serán capaces de identificar y explicar el hostigamiento y acoso sexual, así como reflexionar sobre acciones para prevenir y abordar estas situaciones.

Estructura y/o actividad:

1. **Recordar:** Compartir el significado del Día Naranja y por qué se celebra.
2. **Comprender:** Ver videos educativos sobre el hostigamiento y acoso sexual y discutir su contenido en clase.
3. **Aplicar:** Realizar un ejercicio en el que los estudiantes identifiquen situaciones de hostigamiento y acoso sexual en escenarios dados.
4. **Analizar:** Organizar un debate en grupos sobre cómo prevenir y abordar el hostigamiento y acoso sexual en la escuela y la comunidad.
5. **Evaluar:** Reflexionar en grupo sobre la importancia de respetar a todas las personas y promover la igualdad de género.
6. **Crear:** Elaborar carteles o dibujos para promover el Día Naranja y la prevención de la violencia de género, y exponerlos en el aula o en la escuela.

Evaluación y/o asesoramiento:

- Revisar las respuestas del ejercicio de identificación de situaciones de hostigamiento y acoso sexual.
- Observar la participación de los estudiantes en el debate y la reflexión en grupo.
- Evaluar la calidad y el contenido de los carteles y dibujos creados por los estudiantes.
- Realizar un cuestionario al final de la lección para medir la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes sobre el tema tratado.

Observaciones:

Celebrando el Día del Niño con Creatividad

Tema: El Día del Niño	Lección número: 1
Temas centrales y metas de la lección: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender el significado y la importancia del Día del Niño. • Desarrollar habilidades artísticas y creativas mediante la creación de un mural colectivo. 	
Materiales necesarios: <ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas grandes • Lápices de colores, crayones, marcadores y pintura • Pegamento • Tijeras • Revistas, periódicos y materiales reciclables 	Objetivos de aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la importancia de los derechos de los niños y niñas. • Desarrollar habilidades de trabajo en equipo. • Estimular la creatividad y el pensamiento crítico.
Estructura y/o actividad: <ol style="list-style-type: none"> 1. Recordar: Compartir información sobre el Día del Niño y sus orígenes. 2. Comprender: Discutir en grupo sobre los derechos de los niños y niñas. 3. Aplicar: Crear un boceto individual de lo que representa el Día del Niño para cada estudiante. 4. Analizar: Dividir a los estudiantes en grupos para discutir y combinar ideas de sus bocetos individuales en un diseño de mural colectivo. 5. Evaluar: Reflexionar y compartir en grupo sobre el proceso creativo y el mensaje detrás del mural. 6. Crear: Trabajar juntos en la elaboración del mural utilizando los materiales y recursos proporcionados. 	
Evaluación y/o asesoramiento: <ul style="list-style-type: none"> • Observar el nivel de participación y compromiso de los estudiantes durante las discusiones y el trabajo en equipo. • Revisar los bocetos individuales y el mural colectivo para evaluar el desarrollo de habilidades artísticas y creativas. • Realizar una autoevaluación en la que los estudiantes expresen sus aprendizajes y reflexiones sobre la actividad realizada. 	

Observaciones: